Należytość pocztowa opłacona ryczałtem
Четверг 14 Апрѣля 1927 г. VII-й год изд. № 1126 VII-й год изд. Цѣна отдѣльн. № 20 гр.

ВОЛЫНСКОЕ СЛОВО

ЦѢНА ОБЪЯВЛЕНІЙ: в зл. польск. Строка миллиметровая впереди текста 30 гр. посреди текста 70 гр. позади текста 20 гр. Страница об'явл. [illegible] 10 отл. Заграничн. на 50% дороже За несвоевременное печатаніе об'явлєній администрація не отвѣчает. ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: 1 мѣс. 2 зл. ин. 2 зл 50 гр
Адр. редакціи и администраціи: Ровно ул. Га[illegible]ера № 6 тел. 88 Текущій счет в Р. К. О. в Варшавѣ № 80.695.
Рукописи не возвращаются. Редактор принимает ежедневно в 12—2 дня
Ежедневная общественная, литературная и экономическая газета
Контора открыта с 9—1 ч. дня и с 3— ежедневно, кромѣ праздн.

ТЕАТР „НОВОСТИ"
В ПОНЕДѢЛЬНИК 18 АПРѢЛЯ с. г.

ТОЛЬКО ОДИН КОНЦЕРТ
Премьерши Большой Парижской Оперы Знаменитой пѣвицы ЕКАТЕРИНЫ ДМИТРІЕВНЫ
ВОРОНЕЦ - МЭНТВИД
(лирико-драматическое сопрано)
Билеты продаются в аптекѣ Сандберга

ЛѢТНІЙ ТЕАТР
Замковая ул, быв. Цирк
Русскій драмат. театр
„ТАРД"

Только три гастроли! Только три гастроли!
1) „ЗОЛОТАЯ КЛѢТКА" драма в 5 актах, соч. Острожскаго | 2) „ЗА ОКЕАНОМ" др. в 4 акт. соч. изв. ев. пис. Гордина | 3) „РОМАН" в 3 акт. с прол. и эпил. Шильдона
Участвует вся труппа во главѣ с извѣстной артисткой г-жей — **ИВИНОЙ.** — Собственные костюмы, парики, декораціи и бутафорія — НАЧАЛО ГАСТРОЛЕЙ В ВОСКРЕСЕНЬЕ 17 АПРѢЛЯ
ВНИМАНІЕ: Послѣ поднятія занавѣса вход в зрительный зал воспрещен.
Представитель труппы НИКОЛАЕВ.

Телеграммы

Большевики „свертываются“.

ЛОНДОН 13-4. Совѣтскій посланник в Пекинѣ рѣшил оставить границы Китая, сдѣлав по всѣм совѣтским консульствам в Китаѣ, распоряженіе прекратить свою дѣятельность и быть готовыми к выѣзду в Сов. Россію.

Литвинов протестует.

МОСКВА 13-4. Исполняющій обязанности Комиссара по Иностранным Дѣлам—Литвинов, вчера посѣтил французскаго посла в Москвѣ и выразил протест своего правительства Франціи за данное Чан-Цзо-Лину согласіе на право производства обыска и арестов в пекинском совѣтском посольствѣ.

Нота пяти великих держав вручена.

ЛОНДОН 13-4. Нота пяти великих держав вчера была вручена в Шанхаѣ представителю кантонскаго правительства и ген. Чан-Кай-Шеку. Нота требует самого суроваго наказанія участников нападеніи на иностранцев, возмещенія матеріальных убытков и оффиціальных извиненій с возданіем почестей иностранным штандартам.

Неисполненіе пред'явленных требованій освободит державы от исполненія заключенных с китаем договоров

Что найдено в совѣтском посольствѣ в Пекинѣ.

ЛОНДОН 13 IV При производствѣ обыска в совѣтском посольствѣ в Пекинѣ, кромѣ громаднаго количества коммунистической литературы, оружія и ядовитых газов, был найден громадной важности документ, подтверждающій полученіе от Сов. правительства кантонским министром иностранных дѣл Ченом — еженедѣльнаго жалованія в размѣрѣ 15000 долларов. Все найденное в сов. посольствѣ выставлено для публичнаго обозрѣнія.

Кража дипломатических актов.

ЛОНДОН 13-IV Американскій военный представитель в Мексикѣ — отозван своим правительством, ввиду совершенной у него громадной кражи тайных дипломатических актов. Между этими документами находилась личная переписка между президентом С.А.С. Штатов и послом Шеффельдем.

Большая побѣда Чан-Цзо-Лина

ПАРИЖ 13-IV Сейчас получено извѣстіе о крупной побѣдѣ войско Чан-Цзо-Лина, неожиданно ворвавшихся в г. Шанг-Чау. Кантонцы в паникѣ бѣгут, побросав оружіе. В плѣн взято 3000 человѣк. Извѣстіе о побѣдѣ вызвало громадный энтузіазм в Пекинѣ.

Разныя извѣстія

Русскіе в Польшѣ.

В варшавском славянском обществѣ культуры и искусства состоялся доклад С. Л. Войцеховскаго на тему о русских идеологических теченіях. Выступавшіе в преніях польскіе общественные дѣятели выразили убѣжденіе, что національное развитіе Россіи возможно лишь на основѣ возстановленія монархическаго образа правленія и возвращеніе русскаго народа к идеологическим основам Православія.

Монархическое выступленіе в Россіи.

„Курьер Поранный“ сообщает, без всяких подробностей, что в Россіи произошло монархическое выступленіе против совѣтской власти.

Подтвержденія этого сообщенія из других источников нѣт.

Чайбалсан у Фенга.

Из Урги сообщают, что командующій монгольской народной арміей Чайбалсан, бывшій офицер красной арміи, по національности монгол, воспитанник московской совѣтской военной академіи, выѣхал в ставку командующаго китайской народной арміей ген. Фенга и имѣл с ним продолжительное совѣщаніе по вопросу о согласованіи дѣйствій монгольскаго войска с войском Фенга. Повидимому, в ближайшіе дни на монгольско-китайской границѣ можно ожидать крупных событій.

Демонстрація или провокація

В совѣтских кругах считаются с вѣроятностью выступленія Японіи против СССР. Если Японія не договорится о совмѣстных дѣйствіях с Англіей, то во всяком случаѣ выступит самостоятельно. Противосовѣтскій курс политики Японіи по донесеніям совѣтскаго посольства в Токіо является дѣлом рѣшенным. К такому образу дѣйствій толкает Японію серьезное положеніе Чан-Зо-Лина, который выиграв очень много, может все потерять, если не будет обезпечен от нападенія с запада (Монголія) и сѣвера (СССР). Японія склонна эту защиту Чан-Зо-Лину предоставить для успѣшнаго продвиженія его войск в долину Желтой рѣки.

Что происходит в Россіи.

В послѣдніе дни совѣтская печать почти половину номеров газет посвящает движенію китайской національной арміи, событіям в Нанкинѣ, положенію в Шанхаѣ.

В „Извѣстіях“ и в „Правдѣ“ каждый день совѣтскіе каррикатуры на китайскія темы, в которых наиболѣе достается Англіи, и больше всего высмѣивается англійская политика на Дальнем Востокѣ,

Чрезвычайно был раздут в совѣтской печати и эпизод с бомбандировкой Нанкина. Исполнительный комитет коммунистическаго интернаціонала опубликовал воззваніе „ко всѣм трудящимся“, в котором англичан и американцев называет „цивилизованными варварами“.

Воззваніе заканчивается возгласом „Всѣми силами, всѣми средствами мы должны быть с великой китайской революціей“.

Умѣлая пропаганда и то вниманіе, которое, удѣляется восточным событіям в Москвѣ создали и среди рядовых москвичей атмосферу напряженнаго вниманія к китайским событіям. эта атмосфера все болѣе и болѣе накаляется, и этим об'ясняются тѣ митинги, которые вызвало на заводах паденіе Шанхая и вѣсти о бомбандировкѣ Нанкина.

Однако, глубокаго интереса к китайским событіям у населенія Сов, Россіи все же нѣт. Он подогрѣт искусственными мѣрами, и поэтому не будет ничего удивительнаго, если через каких-либо два-три мѣсяца другой злободневный вопрос совершенно заслонит собой „китайскую революцію“.

Отвлекая вниманіе от вопросов экономических китайскій вопрос, все-же не заслоняет их совершенно.

В настоящее время на ряду с борьбой за пониженіе цѣн, которая ведется с огромным упорством, но с небольшими реальными результатами, начинается кампанія по индустрилизаціи Россіи. Принимаются мѣры для увеличенія удѣльнаго вѣса промышленности в хозяйствѣ страны. Программа у совѣтской власти в этом отношеніи—обширная. „Извѣстія“ говорят, что „Совѣтскій Союз должен превратиться из преобладанно аграрной страны, каковую пролетаріат взял ее от буржуазіи, в страну сначала промышленно — аграрную, а затѣм — в чисто промышленную страну.“

Вмѣстѣ с тѣм намѣчена и перестройка земледѣлія, в сторону большей спайки его с промышленностью, и в сторону большей его „машинизаціи“. Усилены заказы на тракторы. за границей, и дѣлаются попытки к развитію промышленности по постройкѣ сельско-хозяйственных машин и тракторов в Россіи.

Конечно, все это — еще в зачаточном положеніи, но этими мѣрами характеризуется экономическая политика совѣтской власти в настоящее время и, поэтому мимо них нельзя пройти молчаніем.

Мѣстная жизнь.

Призыв новобранцев.

Военное Министерство с согласія Министра Внутренних Дѣл постановило об'явить днем призыва, на военную службу, родившихся в 1906 году,— день 4 Мая 1927 года.

Лицам, имѣющим законныя права на различныя льготы по призыву, предлагается подавать соотвѣтствующія прошенія в магистрат, либо гминныя управленія.

Пріем таких прошеній прекращается 2 Мая с. г.

Еврейскіе праздники в войсках.

Ввиду наступающих праздников еврейской Пасхи, военныя власти издали распоряженіе, на основаніи котораго военные чины іудейскаго вѣроисповѣданія имѣют право, при желаніи, пользоваться на Пасху „кошерной“ кухней. Устройство таковой предлагается еврейским гминам. Кромѣ того всѣ военнослужащіе іудейскаго вѣроисповѣданія будут освобождены от занятій— 16 Апрѣля от 12 часов до 24 час., 18-го и 22 Апрѣля от 15 час. до 24 час. 24 Апрѣля.

Ложные слухи.

На основаніи информаціи одной варшавской газеты распространился слух, что Министерство Почт и Телегра

А. Н. ТОЛСТОЙ.

Случай на Бассейной улицѣ

Он продал зимнее пальто, всѣ книжки, радіопріемник (собственной работы), коньки валенки, занял у товарищей по мелочам полтора червонца и ночью пошел в игорный дом. У денег за зеленым столом вырастают крылышки, — в нѣсколько минут деньги выпорхнули у него из кармана. Проигрался. Хотѣл повѣситься на подтяжках в клозетѣ, но как-то обошлось. В три часа утра он громко рыдал, сидя на набережной под египетским сфинксом. На той сторонѣ рѣки пылали от свѣта зари окна дворцов. Дымная, лазоревая Нева плескалась у ног огорченнаго мальчишки. Мэри в эту ночь шаталась неизвѣстно гдѣ, — кто-то ее, внѣ всякаго сомнѣнія, обнимал в эту минуту, когда еще прохладное солнце поднималось за крѣпостью издлинных малиновых утренних облаков.

Страдать было невыносимо. Михаил пошмыгивал, слезы капали на дешевенькій пиджачек. „Да, нужно рѣшиться, нужно сдѣлаться бандитом и с карманом, полным червонцев, с ножом в рукѣ потребовать от Мэри, чтобы она не измѣняла, не торговала своим тѣлом“...

——

На слѣдующій день он так и заявил Мэри:

— Я все испробовал. Мнѣ не повезло в карты. Ты видишь, Мэри, как я тебя люблю: — вопрос о том, чтобы сдѣлаться бандитом, рѣшен мной в положительном смыслѣ..

На это Мэри сказала:

— Ты дурак.. Вот, в барѣ на Михайловской я видала настоящих бандитов. Смѣлые, как черти, и веселые.

— Хорошо, хорошо, Мэри, кто смѣлѣе, — мы это еще посмотрим.

— А что? Развѣ ты уже придумал что-нибудь — спросила с любопытством Мэри. Такой отвѣт большеротаго Мишки ей, видимо, понравился.

— Может быть, — проворчал он, — там увидим.

Нѣкоторое время он играл на Мэрином любопытствѣ: говорил туманныя слова. Но, в концѣ концов, надо было дѣйствовать. Тогда он сказал, что один нэпман, за которым он ходил (хотя тот был вооружен до зубов резиновой палкой, тростью со стилетом и револьвером), внезапно уѣхал за границу и дѣло сорвалось. Мэри всему повѣрила.

— Миша, а много у него было денег?

— Тысячи двѣ червонцев всегда при себѣ носил, в портфелѣ...

Мэри молча всплеснула руками и совсѣм уже растерялась, когда подсчитала, сколько можно было купить всяких вещей на двѣ тысячи червонцев. С этой минуты горячая голова ея стала работать в том же направленіи: преслѣдить этого нэпмана с двумя тысячами червонцев. Отношеніе ея к Михаилу измѣнилось, — он сразу почувствовал всѣ выгоды быть бандитом.

— Миша, ты меня, главное не ревнуй, — говорила теперь Мэри, — если я бываю с мужчинами, то это для нашей общей выгоды. А люблю я одного тебя. И мы уѣдем в Париж..

——

Дожидаясь Мэри в адмиралтейском паркѣ, Михаил еще издали увидѣл, как летѣло по алѣе в полосах солнечнаго свѣта розовое платье, розовая шляпка. Румянец заливал щеки Мэри. Не здороваясь, шлепнулась на скамью Оглянулась, — на право, на лѣво:

— Нашла. Есть один.

— Ну? Кто?

— Нэпман. Богач. Колоссальные деньги. Женатый, интересуется женщинами и страшный дурак. В барѣ извѣстен под названіем „Тетя“ Ну, Миша... (У нея расширились синіе глаза). Ну, Миша. Зѣвать нельзя...

— Пускай только попадется мнѣ в руки. Выпотрошу.

——

Мэри повела Михаила в бар, — показать „Тетю“. При одном взглядѣ на нэпмана у Михаила зовалилось сердце чорт знает куда: „Тетя“ оказался огромнаго роста тучным мужчиной, с сизо бритым жирным лицом, в котором было также что-то сабье. Лоб у него зарос в лесами почти до бровей. Одѣт шикарно, — весь в контрабандѣ. На мизинцѣ — большой бриллiант. Окруженный шумливыми дѣвицами, он благодушно пил боржом.

Мэри зашептала Михаилу;

— Семья у него в Москвѣ. Здѣсь он наѣздом, ворочает дѣлами. И всѣ удивляются, почему он не в Соловках. Так что — вдвойнѣ надо торопиться.

Она встала и особой походочкой (у Михаила сразу защемило в животѣ от ревности) прошла мимо „Тети“ покачивая бедрами. Он протянул к ней руку, — на весь бар брызнули лучи из перстня.

—Ципка блондиночка, садись...

— Я занята, — вздернув носик, отвѣтила Мэри.

Он, все же, поймал ея руки, привлек к себѣ и долго о чем то шептал на ухо. Мэри освободилась. пожала плечами, отошла. Михаил видѣл, как „Тетя“ вытащил платок и вытер жирное лицо и шею под шелковым воротником.

(Продолженіе слѣдует)

фов намѣрено увеличить плату за право имѣть, частным лицам, радіо-пріемники.

По наведенным нами справ кам слухи эти ни на чем не основаны, так как в министерствѣ этот вопрос не возбуждался.

Строительная субсидія.

Правительственное распоряженіе относительно казенных субсидій, выдаваемых предпріятіям, которые могут предоставить заработки безработным, пользующимся правительственным вспомоществованіем, было оглашено 1 Апрѣля с. г. в правительственном вѣстникѣ. Министерство Труда разослало 7 Апрѣля, по всѣм воеводствам, распоряженіе, в котором предлагается, в первую очередь, выдавать субсидію на производство строительных работ и только тѣм строителям, которые обяжутся воспользоваться услугами безработных получающих правительственную помощь.

С'ѣзд представителей музыки и пѣнія.

Организаціонный комитет с'ѣзда преподавателей музыки и пѣнія доводит до свѣдѣнія лиц заинтересованных, что с'ѣзд состоится в Варшавѣ с 22—25 Мая с. г.

Лиц желающих принять участіе в с'ѣздѣ — организаціонный комитет просит обращаться за всѣми справками по адресу: Warszawa, Seminarjum męskie, Krakowskie Przedmieście № 36.

Предпраздничная торговля.

Приближающіеся праздники уже дают себѣ знать. Торговля с каждым днем принимает болѣе и болѣе широкіе размѣры, что особенно замѣтно на базарѣ и в колоніальных магазинах.

В русском обществѣ.

Культурно - просвѣтительная дѣятельность русскаго общества в Ровно постепенно развивается, выражаясь в устройствѣ спектаклей, литературно-художественных юбилейных вечеров и концертов. Послѣдній спектакль театральной секціи при Русском Благотворительном Обществѣ состоявшійся в день Окружного С'ѣзда Р.Н.О. 3 Апрѣля собрал очень много публики и привлек вниманіе пріѣхавших в Ровно делегатов на С'ѣзд, которые, несмотря на позднее окончаніе работ с'ѣзда, все же считали своим долгом посѣтить „Русскій Дом", гдѣ воочію убѣдились, что русскіе ровенчане и в трудной борьбѣ за свое существованіе, находят минутки, которые отдают работѣ в области русскаго драматическаго искусства, языка, музыки и литературы. Представлена была комедія извѣстнаго русскаго юмориста Мясницкаго — „Сыщик", исполненная, для молодого еще, любительскаго кружка, дурно, принимая во вниманіе трудность исполненія, вообще, „легких комедій" малоопытным, любителям.

Зрители, конечно, считаясь с этим, поддержали исполнителей апплодисментами, выразив тѣм самым свою сердечную благодарность за ту работу, которую театральная секція Р.Б.О. несет по поддержанію русскаго духа и искусства на тернистом пути нашей сѣрой жизни.

В воскресенье 10 Апрѣля, состоялся в „Русском Домѣ" вечер в память 75 годовщины со дня смерти Великаго русскаго писателя Н. В. Гоголя. Несмотря на проливной дождь, который начал лить, как раз перед началом вечера, публики собралось очень много.

На особо устроенном пьедесталѣ, красиво декорированном зеленью, возвышался бюст Н. В. Гоголя.

Программа вечера началась с исполненія, любительским хором, торжественнаго гимна великому русскому писателю Н. В. Гоголю.

Послѣ прочтенія краткаго реферата были исполнены сценическіе отрывки из произведеній Гоголя, как то: „Игра в шашки" сцѣнка из повѣсти „Мертвыя души", „Женитьба" — второй акт, гдѣ очень хорошим исполненіем выдѣлилась, в роли Агафьи Тихоновны, г-жа Лишева, выявившая незаурядныя сценическія способности, хорошую дикцію, а главное точное пониманіе, поставленной перед ней задачи и безукоризненное знаніе роли, чѣм, к сожалѣнію, очень рѣдко любители драматическаго искусства, могут похвалиться. Затѣм хорошо прошла сценка „Женщины" из „Мертвых душ", исполненная г. г. Гагариной и Сусаниной.

Ввиду большого количества № № программы — вечер затянулся до часу ночи и закончился балетной сценкой „Русалки".

Публика, а главное исполнители, большею частью, — русская молодежь, устроившая чествованія памяти писателя, — остались очень довольны вечером, еще раз показав, что у молодежи нынѣшняго вѣка есть и любовь и потребность в литературѣ, искусствѣ и родном, русском, языкѣ.

Функціонированіе Польскаго Государственнаго Банка.

Польскій Государственный Банк в Варшавѣ — доводит до всеобщаго свѣдѣнія, что отдѣленія банка, по всей Польшѣ, на страстной недѣли будут функціонировать нормально до пятницы.

В пятницу-же и субботу отдѣленія банка будут открыты до 10 часов утра.

Прекращеніе зрѣлищ.

В дни 14, 15 и 16 Апрѣля всѣ театральныя и кинематографическія зрѣлища будут прекращены.

В эти дни разрѣшается исключительно устройство духовных концертов.

Гастроли театра „Тард".

В воскресенье 17 Апрѣля двери нашего лѣтняго театра (в бывш. помѣщеніи цирка), широко откроются для истинных любителей и цѣнителей русскаго драматическаго искусства, проводником котораго, в тяжелой обстановкѣ беспрестаннаго передвиженія из города в город, в вѣчной неувѣренности в доброжелательности властей является русская труппа „Тард", во главѣ которой стоит высокоталантливая артистка г. Ивина, несущая всю тяжесть репертуара на себѣ. Вот уже два года, как „Тард" не прерывает своей высококультурной дѣятельности и этот большой срок работы театр выдержал, конечно, благодаря, только, тому, что его премьерша г. Ивина находится в оточеніи таких опытных и хороших артистов, как: г. г. Семенова, Ивченко, Тамарина, Надеждина, Николаев, Кременецкій, Арбенин, Игнатьев, Чарскій и Юнин, которых, в свою очередь поддерживает второй персонаж труппы.

Для своих, к большому сожалѣнію, кратковременных, гастролей — театр „Тард" выбрал три лучшія пьесы текущаго репертуара „Золотая клѣтка", „За океаном" драма знаменитаго еврейскаго писателя Гордина и „Роман" — Шильдона, гдѣ г. Ивина в роли итальянки Ритты Кавалины не имѣет себѣ соперниц.

К предстоящему концерту Е. Д. Воронец-Монтвид.

Об'явленный на понедѣльник концерт знаменитой артистки г. Воронец-Монтвид, вызвал громадный интерес среди нашей музыкальной публики, быстро раскупающей билеты, что служит лучшим показателем того, что г. Воронец Монтвид не сдѣлала ошибки в намѣреніи посѣтить Ровно, гдѣ тоже есть истые цѣнители таланта и музыкально образованные люди.

ПРОИСШЕСТВІЯ.

Безпорядки в Житинѣ.

Во вторник 12 Апрѣля в городѣ распространились слухи, что в Житинском сахарном заводѣ происходят безпорядки и, что между полиціей и рабочими произошло вооруженное столкновеніе. Редакція „Волынскаго Слова", из хорошо освѣдомленных источников, получила по поводу происшедших событій свѣдѣнія болѣе успокоительнаго характера, нежели тревожные городскіе слухи.

В концѣ прошлой недѣли администратор завода г. Эренрайх заблагоразсудил засѣять бураками поля, находящіяся в пользованіи у крестьян и выслал на посѣв рабочих и подводы. Крестьяне и рабочіе, вообще, возстановленные против г. Эренрайха, который до сих пор должен им свыше 70 тыс. злот. выгнали заводских рабочих со своих полей.

Во вторник 12 Апрѣля, возбужденная толпа, в которой преобладали женщины, явилась в заводской двор, требуя об'ясненія от. г. Эренрайха, который обратился к содѣйствію, расположеннаго в заводѣ, полицейскаго поста. В цѣлях водворенія общественнаго порядка начальник поста, полицейскій аспирант (не имѣя права входить в обужденіе правильности требованія крестьян) предложил крестьянам разойтись. Возбужденіе послѣдних было однако, настолько велико, что они вступили в пререканія с полиціей, во время которых толпа, численностью до 300 человѣк, окружила помѣщеніе полицейскаго поста и, частью, заняла внутреннее помѣщеніе. Видя столь угрожающее положеніе, — начальник поста вызвал из Ровно помощь, которая незамедлила явиться. Прибывшій из Ровно отряд конной полиціи разогнал толпу, без примененія оружія. Во время переполоха и общаго бѣгства нѣсколько человѣк поранили руки и ноги о колючую проволоку.

Вечером в тот же день на мѣсто происшествія прибыли представители прокурорскаго надзора, которые освободили всѣх арестованных.

Надо отмѣтить, что только благодаря хладнокровію начальника поста дѣло не дошло до кроваваго столкновенія. Поведеніе г. Эренрайха, который своими несмотрительными дѣйствіями и задержкою выплаты денег возбуждает народ, несомнѣнно, заслуживает осужденія и вниманія, подлежащих властей. Редакція „В. С." предполагает, что это сообщеніе прекратит неосновательные, тревожные слухи, о которых рѣчь была в первой части этой замѣтки.

Кража или потеря?.

На Школьной улицѣ № 18 проживает Рыкла Розенберг, которая сдѣлала заявленіе в полицію об утерѣ паспорта... в собственной квартирѣ!

По показаніям Розенберг она в теченіи нѣскольких дней занималась самым тщательным „обыском" у себя само́й, но положительных результатов не достигла, а посему и рѣшила обратиться за помощью в полицію, как в учрежденіе болѣе опытное в этом дѣлѣ.

Не варшавскія цѣны в „Варшавѣ"

Директор фабрики музыкальных инструментов Адама Климкевича — А. Воджинскій пріѣхал в Ровно по дѣлам вышеупомянутой фабрики и остановился в гостиницѣ „Варшава". Послѣ суточнаго пребыванія г. Воджинскій должен был экстренно выѣхать обратно в Варшаву. Был потребован, гостинничный счет, по которому варшавянину пришлось уплатить такую сумму, которая привела к тому, что г. Воджинскій, по пріѣздѣ, перед самым отходом поѣзда, на вокзал, считал своей обязанностью пред'явить дежурному полицейскому, счет с просьбой составить надлежащій протокол и привлечь владѣльца гостинницы „Варшава" г. Давида Авербуха к судебной отвѣтственности за спекуляцію.

г. Воджинскій заявил полицейскому, что он коренной варшавянин, знает, как торговый человѣк, великолѣпно всѣ варшавскія цѣны, но о таких цѣнах за номера, какія взимаются в ровенской „Варшавѣ" — ему впервые приходится слышать, а потому и считает, что они спекулятивны, с чѣм необходимо сурово бороться путем привлеченія к судебной отвѣтственности, что и сдѣлано по отношенію к владѣльцу ровенской „Варшавы"

„Таинственный дом"
(продолженіе см. № 1125)

Придя наконец, в себя, они стали искать об'ясненія поразившей их странности и, как всегда бывает в таких случаях, высказывали предположенія одно-другого фантастичнѣе.

Проведя довольно много времени за этим безполезным занятіем, они рѣшили его оставить и тщательно осмотрѣть квартиру, в предположеніи найти что нибудь такое, что дало бы ключь к разгадкѣ страннаго нахожденія кровати, прибранной так, как будто дом кѣм либо обитаем. Осмотр квартиры продолжался долго, слесарь выстукивал молотком стѣны, пол и даже потолок, для чего стол все время передвигался по всей квартирѣ, замѣняя собой лѣстницу. Но всѣ старанья оказались напрасными. Ничего подозрительнаго или наводящаго на путь выясненія причины нахожденія в пустом, нежилом. домѣ, аккуратно застеленной кровати не было найдено и разочарованными они вышли из дома на двор.

Слесарь, получив плату, ушел к себѣ в мастерскую, сосѣд домой, а плантатор еще долго, пока не стемнѣло ходил около дома, поджидая не явится ли какой нибудь тайный обитатель пустой квартиры. Уже совсѣм изнервничавшійся всѣми неожиданностями дня, он рѣшил опять закрыть дом и ѣхать обратно, как вдруг замѣтил что в окнѣ мелькнул свѣт, но сразу погас. Плантатор бросился к задней двери дома, толкнул ее и вбѣжал в комнату. Было тихо. Через открытыя ставни окон видѣн был свѣт в сосѣднем домикѣ, бросавшій тонкую желтую полоску на двор таинственнаго дома. Плантатор быстро зажег спичку и задрожал... На столѣ лежал хлѣб, что-то завернутое в бумагѣ и стояла бутылка с молоком... Но живого человѣческаго, существа не было. Спрятаться же в пустой комнатѣ было невозможно, гдѣ нибудь в другом мѣстѣ, как только под кроватью, а потому плантатор, зажигая, ломая, одну спичку за другой, весь дрожа, от какого-то страннаго ощущенія, не похожаго на страх, так как его тянуло все время вперед, а не наоборот, подошел к кровати, нагнулся, но и под кроватью никого не было.

В коробкѣ оставалась только одна спичка и, боясь остаться в темнотѣ — плантатор, спѣша к выходу. зажег ее, но в тот-же миг. раздался страшный стук... ставни, дверь, как от порыва вѣтра, разом захлопнулись, похоронив плантатора во мракѣ пустого дома.

(Продолженіе слѣдует)





вѣрными друзьями

хозяек дома являются

издѣлія Oetkera

в продолженіи многих лѣт извѣстныя и цѣнимыя вездѣ

Эти дешевыя издѣлія самаго лучшаго качества, и никогда не подводят, потому их очень цѣнят в каждой обыкновенной или изысканной кухнѣ. Примѣнять необходимо их чаще, особенно, когда желательно хоть бы немного украсить свою жизнь. —

Много совсѣм новых совѣтов и указаній касающихся печенія пляцек, тортов и пирожных различнаго рода, а также приготовленія пуддингов и галереток содержит **новая книжечка Oetkera с цвѣтными иллюстраціями издательства F.**

Достать в складах за нѣсколько грошей

В книжечкѣ находятся также подробности об извѣстном аппаратѣ для печенія „Podziw kuchni" с помощью котораго на маленьком газовом пламени можно печь, жарить и варить. Если книжечки нѣт, просим обратиться, приложив почтовыя марки просто

Dra. A. Oetkera, Oliwa.

Из-во, Книготорговля и Газетная Экспедиція

„ДОБРО"

Варшава, Краковское Предмѣстье 53, Телеф. 226-84.
Почт. адрес: Wydawnictwo „Dobro" Skrzynka 192, Warszawa, Konto czekowe P. K. O. Nr, 9668.

КНИГИ ПО СЕЛЬСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ

Абозин-Птицеводство	зл. 6.—
Балабанов-Плодовые сады	„ 1,—
Бвнзинѣ—Земля и хозяин	„ 4,50
Бесѣды по сельскому хозяйству	„ 3,—
Бѣлов—Разведеніе гусей, уток и цесарок	„ 1,—
Вальтер—Сельско хозяйств. машины и орудія. 3. ч. по	„ 3,60
Варгин—Курс общаго земледѣлія ч. 1 Питаніе и размноженіе растеній	„ 3,60
„ — „ „ — „ Ч. II почвовѣдѣніе	„ 3,60
„ — „ „ — „ Ч. III удобреніе	„ 4,20
„ — „ „ — „ Ч. IV обработка почвы	„ 4,20
Васильев—Современ. проблемы удобренія почв	„ 2,—
Газельгоф—Химическія методы изслѣдованія в сельск. хозяйствѣ	„ 3,60
Глухов—Навоз	„ 1,—
Гурин—Анатомія домашн. животных	„ 10,—
Евреинов—Дикіе плоды и ягоды	„ 2,—
„ — „ — Культура яблок	„ 1,—
„ — „ — Черная смородина	„ 2,—
Емельянов—Кооперативныя организ. среди земледѣльц.	„ 13,50
Калестинов—Породы крупнаго рогатого скота	„ 2,40
Карезов—Капуста	„ 1,—
Клаусен—Краткій учебник огродничества	
Ч. I — Огродничество	„ 3,60
Ч. II — Размноженіе растеній	„ 3,60
Ч. III — Плодоводство	„ 4,20



ПОЧЕМУ?!..

ЕСТЬ КРАСИВЫЯ ГУБЫ, КОТОРЫХ НИКТО ЕЩЕ НЕ ЦѢЛОВАЛ...
ЕСТЬ КРАСИВЫЯ ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫХ ИЗБѢГАЮТ...
ЕСТЬ ЭНЕРГИЧНЫЕ МУЖЧИНЫ, КОТОРЫМ НЕ ВЕЗЕТ В ЖИЗНИ...

ПОТОМУ,

что они не примѣняют единственнаго радикальнаго средства против не замѣчаемаго ими самыми запаха изо рта, которой дѣлает невыносимо непріятным пребываніе с ними в Обществѣ

FERMENTINA

уничтожает противный запах, сохраняет зубы, укрѣпляет десна и, дѣлает дыханіе пріятним.

Главный склад в Польшѣ: ROMAN WŁODARSKI, WARSZAWA LUBECKIEGO 5. Получить можно в аптеках, аптекарских складах и парфюмеріях. Установленная цѣна 2,75 гр. за штуку. В случаѣ неполученія необходимо обратиться в Главный склад в Польшѣ. Иногородним высылается по полученіи вперед 3 зл. или 3 зл. 50 гр. наложным платежом.

ОСТЕРЕГАЙТЕСЬ ПОДДѢЛОК.

Представители на различные города на собственный счет желательны.



Приходите убѣдиться!

К весеннему сезону!

покупайте элегантную и прочную

обувь

мѣстных и заграничных фирм только у

Л. Финкельштейна

РОВНО УЛ. 3-ГО МАЯ 105.

Цѣны умѣренныя! Прошу убѣдиться



НЕ БУДЬТЕ ЭГОИСТАМИ!

ЧАСТО ВСТРѢЧАЮТ ЛЮДЕЙ С УДИВИТЕЛЬНО БѢЛЫМ И ЦВѢТУЩИМ ЛИЦОМ И КРАСИВЫМИ РУКАМИ.
КОГДА ИХ СПРАШИВАЕШЬ О ПРИЧИНѢ ЭТИХ КАЧЕСТВ, ТО ОНИ С УЛЫБКОЙ МѢНЯЮТ ТЕМУ РАЗГОВОРА.
ЭТИ ЭГОИСТЫ НЕ ХОТЯТ ПРИЗНАТЬСЯ, ЧТО СВѢЖЕСТЬЮ СВОЕГО ЛИЦА, РУК И ТѢЛА ОНИ ОБЯЗАНЫ.

COSMOPOLIS

незамѣнимому средству, придающему кожѣ бархатную гладкость, эластичность и уничтожающему морщины.

Главный склад в Польшѣ: ROMAN WŁODARSKI, WARSZAWA LUBECKIEGO 5. Получить можно в аптеках складах аптекарских и парфюмеріях. Установленная цѣна за штуку 2.50. В случаѣ неполученія необходимо обратиться в Главный склад в Польшѣ. Иногородним высылается по полученіи вперед 2,75 или 3,25 наложним платежем.

ОСТЕРЕГАЙТЕСЬ ПОДДѢЛОК!

Представители на различные города на собственный счет желательны.

Д-р СМИГЕЛЬСКІЙ

Сифилис, кожныя и венерическія болѣзни

принимает больных:
Женщин от 3—4 по полудни
Мужчин от 8 — 10 утра и
„ от 4 — 7 вечера
Ул. 3-го Мая № 254.



Редактор издатель И. Мухин

Druk. Fejgela i Litwaka Równe, ul. XIII Dyw. № 2